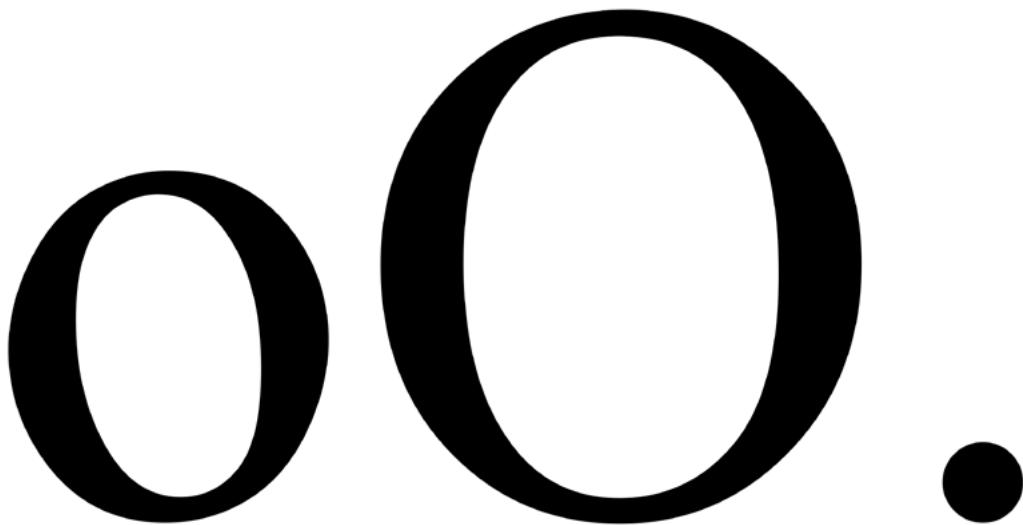


**Solo Position:
Stefan Karrer**

24.1.—

19.4.2020

KUNSTHAUSBASELLAND



Solo Position: Stefan Karrer

24.1.–

19.4.2020

KUNSTHAUSBASELLAND

Müde blickende Wassertropfen, Forumsdiskussionen über Aussprache und Bedeutung des fotografischen Begriffs Bokeh und zwei maltesische Höhlen, die um einen homerischen Mythos konkurrieren sind Ausgangspunkte der im Kunsthaus gezeigten neuen Videoinstallation von Stefan Karrer (*1981 in Basel). Zentral für das Schaffen des in Wien lebenden Künstlers sind Internetplattformen und deren digitales Material, das er auf das Verhältnis von Mensch und Technik grundlegend untersucht. Ergänzt wird die Ausstellung durch ein Künstlerbuch, das im Mark Pezinger Verlag erscheint, sowie eine Soundperformance.

«Solo Position» ist ein Wettbewerbsformat, das sich an KünstlerInnen der Region richtet und ihnen eine erste institutionelle Einzelausstellung ermöglicht. Auf Initiative von kulturelles.bl wurde der Wettbewerb im Frühjahr 2019 zum sechsten Mal öffentlich ausgeschrieben. Mitglieder der Jury waren die Fachkommission Kunst des Kantons Basel-Landschaft sowie die Direktorin des Kunsthaus Baselland.

Wearily looking drops of water, forum discussions about the pronunciation and meaning of the photographic term "bokeh," and two Maltese caves competing for a Homeric myth make up the starting points for the new video installation by Stefan Karrer (b. 1981 in Basel) presented in the Kunsthaus. Central to the work of this Vienna-based artist are internet platforms and the digital material accumulated on them, which he thoroughly examines in terms of the relationship between humans and technology. The exhibition will be accompanied by an artist's book published by Mark Pezinger Books and a sound performance.

"Solo Position" is a competition format that targets regional artists and offers them the possibility of their first institutional exhibition.

On the initiative of kulturelles.bl, the competition was publicly announced for the sixth time in spring 2019. Members of the jury included the expert commission for art from the Canton of Basel-Landschaft and the director of Kunsthaus Baselland.

Donnerstag, 23.1.2020, 18.30 Uhr
Thursday, 23 January 2020, 6.30 pm
Vernissage / Opening

**Donnerstag, 23.1., 18.30 Uhr
Vernissage**

Begrüssung und Einführung:
Marina Meijer, Präsidentin
Kunstverein Baselland
Esther Roth, Leiterin
kulturelles.ch
Ines Goldbach, Direktorin
Kunsthaus Baselland

**Mittwoch, 22.1., 14 Uhr
Einführung für Lehrpersonen**

Mit Ines Tondar, Kunsthaus
Baselland
Anmeldung bis 15.1. an
office@kunsthausbaselland.ch

**Sonntag, 26.1., 16.30 Uhr
Wintergäste**

Jean Cocteau, Thomas der
Schwindler
Gelesen von Vincent Glander

**Sonntag, 2.2., 16.30 Uhr
Wintergäste**

David Foster Wallace,
Schrecklich amüsant –
aber in Zukunft ohne mich
Gelesen von Peter Schröder

Details und Kartenbestellung
unter: wintergaeste.com
Kunsthautschliessung
an beiden Tagen ab 16 Uhr

**Sonntag, 26.1., 11–16 Uhr
23.2., 29.3., 11–17 Uhr**

Familiensonntag
Freier Eintritt für Familien
in die Ausstellung

**Dienstag, 4.2., 18.30 Uhr
Abendrundgang durch die
Ausstellung**

Mit Philipp Gasser, Künstler,
Dozent und Mitglied der
Fachkommission Kunst BL

**Sonntag, 23.2., 14–16 Uhr
Familienführung und -workshop
(5–12 Jahre)**

Mit Julianna Filep, Kunst-
vermittlerin, Unkostenbeitrag
Material: 5 CHF/Person,
mit Familienpass 4 CHF/Person
Anmeldung bis 18.2. an
office@kunsthausbaselland.ch

**Mittwoch, 18.3., 18.30 Uhr
Artist Talk und Book Launch**

Mit Stefan Karrer und
Ines Goldbach

**Dienstag, 11.2., 10.3., 31.3.,
jeweils 12.15 Uhr
Öffentliche Führung durch die
Ausstellung**

Mit Patricia Roditscheff-Hug,
Yasmin Emmenegger und Ines
Tondar, Kunsthaus Baselland

**Sonntag, 19.4., ab 11 Uhr
Umfangreiches Programm
zur Finissage**

Mit Familienworkshop,
Kurzführungen und einer
Soundperformance von
Stefan Karrer (16 Uhr)
Details und Anmeldung unter
kunsthausbaselland.ch

Kunsthaus Baselland
St. Jakob-Strasse 170
CH-4132 Muttenz / Basel
T. +41 (0)61 312 83 88
kunsthausbaselland.ch

Ca. 15 Minuten ab Basel SBB
oder Basel Bad. Bahnhof /
Approx. 15 minutes from Basel SBB
main station or Basel Bad. Bahnhof

Öffnungszeiten / Opening hours
Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr /
Tuesday to Sunday 11am to 5pm

Herzlichen Dank an / Many thanks to

KULTURELLES.BL
BELEHUNGS-, KULTUR- UND SPORTDIREKTION

MIGROS
kulturprozent

Gemeinde
Muttenz

JACQUELINE
SPENGLER
STIFTUNG

Anthony
Vischer

prolog.work

wernersutter.
architektur und immobilien

burchardtpartner